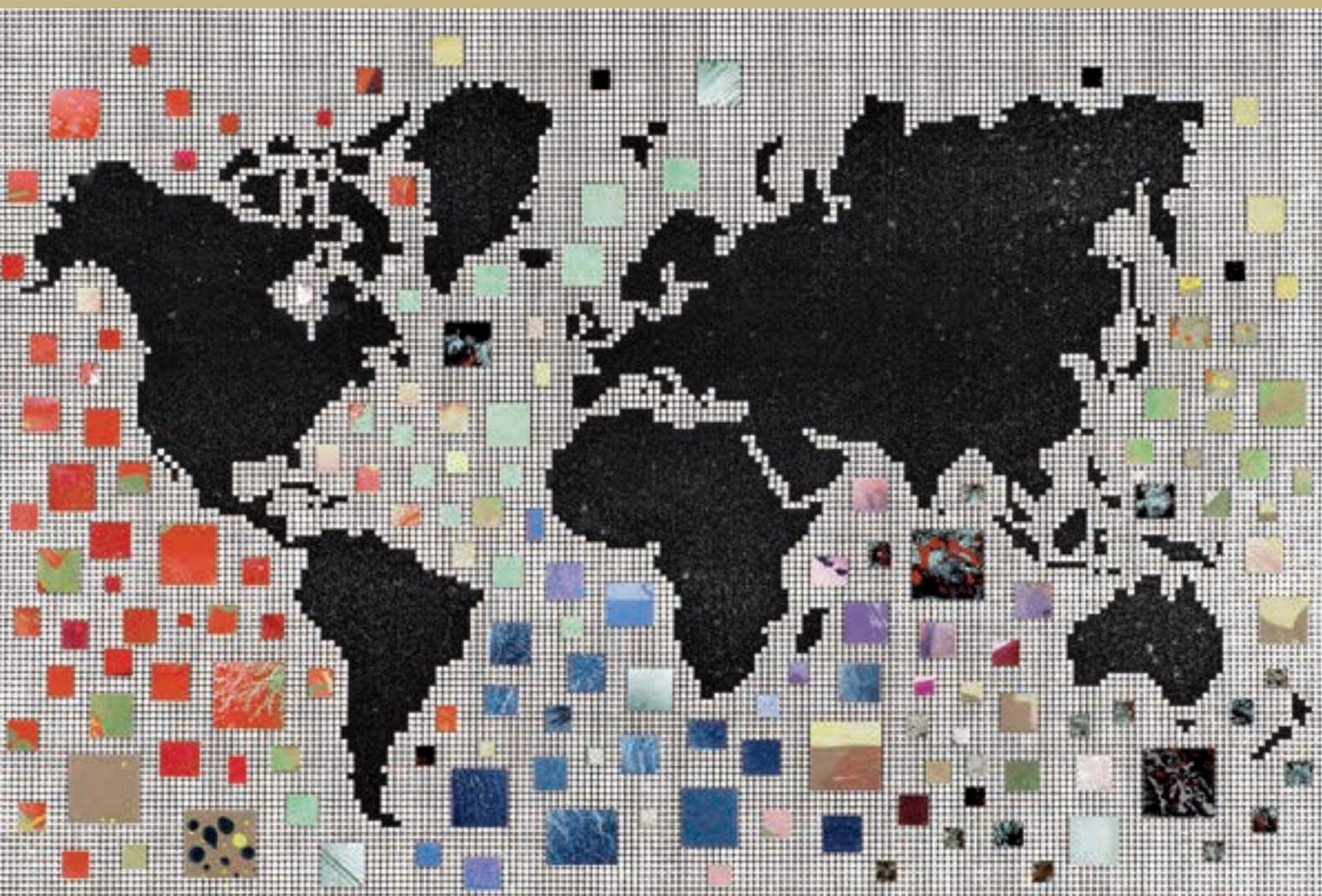


Rapport sur le commerce mondial 2013

Facteurs déterminant
l'avenir du commerce mondial

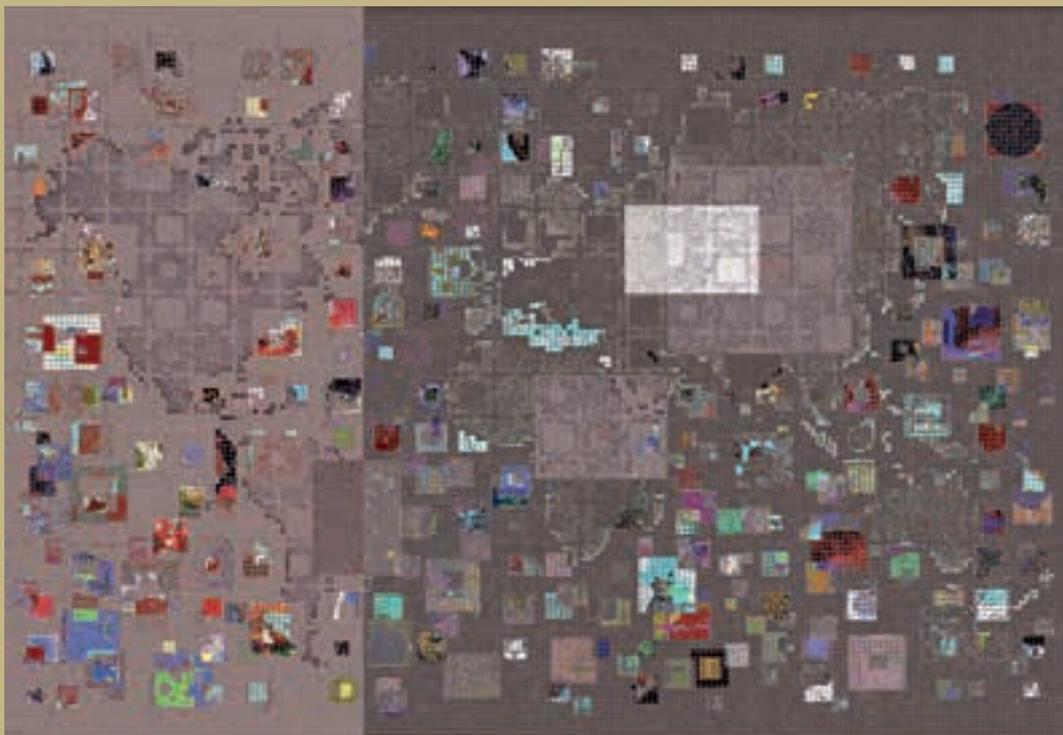


Rapport sur le commerce mondial 2013

Le monde change à une incroyable vitesse et ce sous l'influence de nombreux facteurs, y compris l'évolution des modes de production et de consommation, l'innovation technologique permanente, les nouvelles façons de faire du commerce et, bien sûr, la politique. *Le Rapport sur le commerce mondial 2013* montre en quoi le commerce est à la fois une cause et un effet du changement et examine les facteurs qui façonnent l'avenir du commerce mondial.

La technologie est l'un des principaux moteurs du changement. Si notre monde a été transformé par la révolution des transports et des communications, il le sera plus encore par l'apparition de nouveautés comme l'impression en 3D et la généralisation des technologies de l'information. Le commerce et l'investissement étranger direct, conjugués à l'extension géographique de la croissance des revenus et des possibilités dans ce domaine, favoriseront l'intégration d'un plus grand nombre de pays dans un réseau élargi d'échanges internationaux. L'augmentation des revenus et des populations exercera de nouvelles pressions sur les ressources aussi bien renouvelables que non renouvelables, ce qui exigera une gestion prudente de ces ressources. Il faudra donc faire une place de plus en plus importante aux questions d'environnement.

Les institutions économiques et politiques, de même que la rencontre des différentes cultures, contribuent à la forme que prend la coopération internationale, y compris dans le domaine du commerce. L'avenir du commerce sera aussi influencé par l'efficacité avec laquelle la politique et les politiques sauront répondre à des questions à caractère social qui suscitent des préoccupations de plus en plus vives, telles que l'emploi et les inégalités de revenu persistantes. Ces facteurs, parmi d'autres, sont examinés dans le *Rapport sur le commerce mondial 2013*.



Images (première et quatrième de couverture)

Jean-Claude Prêtre, *DANAÉ WORLD SUITE*, 2001. Dans cette série (dont deux œuvres sont reproduites ici), l'artiste désire symboliquement rendre présent un « mouvement » vers un apaisement géopolitique. La série complète des 49 épreuves d'artiste uniques est exposée à l'OMC. Pour plus d'informations, veuillez consulter le site web de l'artiste (www.jcpretre.ch).

ISBN 978-92-870-3860-9



9 789287 038609